

QUATRE Z'ARTS

POESIE



Un vers se balance
Et tourne, et puis danse
Au rythme des sons
Comme une chanson
Deux vers se faufilent
Se suivent et s'enfilent
La rime les tient
Chacun par la main
Trois vers s'entrecroisent
S'admirent et se toisent
Jouent avec leurs pieds
Fiers de leur métier
Agrippés entre eux
Un autre et puis deux
Forme d'amitié
La strophe est liée
Voici deux couplets
Qui font le sonnet
Un alexandrin
Qui fait le malin
Les hommes en ce monde
Plongés dans la ronde
Jettent dans l'oubli
Rêves et poésie.

MUSIQUE



Sol la si do
C'est l'adagio
Mais non la si
La symphonie
En ut mineur
Ou ré majeur
Les notes dansent
Puis le silence
Mais andante
Blanche pointée
Des concerti

Doublez le mi
Un capriccio
Bémol au do
Opus dix-huit
Troisième suite
Pianissimo
C'est le ruisseau
Héroïco
C'est le bateau
On n'oublie pas
La clé de fa
Pour de la sorte
Fermer la porte.

PEINTURE



Un paysage
Bout de nature
Un barbouillage
De la peinture
Fin de saison
Sur un dessin
Champs de moissons
Sur un fusain
Portrait d'enfant
De femme nue
De deux amants
Ou d'ingénues
Un chevalet
Deux, trois pinceaux
Monet, Manet
Ou Picasso
Impressionnisme
Tout en chaleur
Surréalisme
Tout en couleur.

CINEMA



Moteur, ça tourne rond

Quoi, la terre ? Non, la scène
Pour deux prises à quoi bon
De se donner la peine
Tant pis on la refait
Le tueur est dans le champs
On va rouvrir la plaie
Mais il faut plus de sang
Rapprochez en gros plan
L'amour faut qu'ça se voit
Apportez un palan
Qu'il pleuve cette fois
On verra au montage
On fera des raccords
Héroïne à la plage
Ou dans un faux décor
Un travelling de dos
Ils s'en vont sur la dune
Coupez ! Stoppez les flots
Et éteignez la lune.